

Camille Saint-Saens
Christmas Oratorio

1^{er} VIOLONS

N^o 1. PRELUDE

All^{to} pastorale
4 Orgue
1^{er} Violons
p

8

11

14
crèsc. *f*

18

22
p

31
pp

36
crèsc. *f* *sf*

41
p

45

Saint-Saens — Christmas Oratorio

1^{ers} VIOLONS

2

N^o 2A-RÉCIT

31 32 38 70 *p* 74 5 2^B-CHOEUR *f* 3 3 16 25 *sf* *f* 33 43 2

N^o 3. AIR

And.^{te} espressivo 6 Orgue Mezzo Sop. *dolce* 1^{ers} V^{ons} Mezzo Sop. 1^{ers} V^{ons} Expectans Expectans 13 4 1 Mezzo Sop. 1^{ers} V^{ons} Expectans Expectans 23 Mezzo Sop. 1^{ers} V^{ons} Ex-pectans *cresc.* *p* 31

Saint-Saëns — Christmas Oratorio

1^{ers} VIOLONS

3

38

49

56

63

pp

pp

5

8

N^o 4. AIR ET CHŒUR

Mod.^{to} comodo

p

8

17

24

33

40

49

5

54

Chant

1^{ers} Violons

p

f

dim.

pp

N^o 5. DUO TACET

Saint-Saëns — Christmas Oratorio

1^{ers} VIOLONS

N^o 6. CHOEUR

All^o energico

ff

4

8

12

16

20

24

29

più f

32

37

43 Più lento

46

p

p

58

68

78

pp

cresc.

6

N^o 7. TRIO TACET

N^o 8. QUATUOR

And.^{no}

mf *p*

7

13

19

27

36

42

1^{ers} V^{ous}

Mise-re-bi-tur

48

54

poco rall. e dim.

Adagio

N° 9 QUINTETTE ET CHŒUR

All^{to}

Orgue

1^{ers} Violons

3

7

11

15

19

23

27

31

35

39

42

cresc.

cresc.

dim.

f

p

mf

f

f

Saint-Saëns — Christmas Oratorio

1^{ers} VIOLONS

7

46 *mf* *p*

51

56 pizz. arco *pp*

64 pizz. 1 arco

72 *cresc.* *f* *dim.*

79 1 pizz. 4

N^o 10. CHŒUR

Maestoso

f

8

15 1^a 2^a 18

22 *ff*

29

Camille Saint-Saens
Christmas Oratorio

2^{ds} VIOLONS
N° 1. PRÉLUDE

All^{to} pastorale *Orgue* 4 *2^{ds} V^{ons}*

12 *p*

9

13 *cresc.*

17 *f* *f*

21 *p*

28 *pp*

35 *cresc.* *f*

40 *f* *p*

46 *pizz.* *arco* *p*

Saint-Saëns — Christmas Oratorio

2^{ds} VIOLONS

N^o 2 A RECIT

Recit 31 And.^{te} 38 70 *p*

74 3 28-CHŒUR All.^o *f*

3 3 3

15 1

24

31 *f*

41 2

N^o 3. AIR

And.^{te} espressivo 8 Chant *dolce* 2^{ds} V^{ons} 2^{ds} V^{ons} 4

Expectans Expectans

17 *cresc.* 2^{ds} V^{ons} Expectans 2^{ds} V^{ons} Expectans

24 2^{ds} V^{ons} *cresc.* *p*

2^{ds} VIOLONS

3

32

38

49

56

63

pp

dolce

dim.

pp

2

8

N^o 4. AIR ET CHOEUR

Mod^{to} comodo

p

10

21

8

Chant

2^{ds} V^{ons}

33 E. go credidi

38

dim.

f

p

pp

48

5

N^o 5. DUO TACET

N° 6. CHŒUR

All.^o energico

ff

4

8

12

16

20

24

28

32

38

49

più f.

p

Più lento

pp

1

3

1

3

59

69

79

pp

6

Nº 7. TRIO TACET

Nº 8. QUATUOR

And^{no}

mf

7

13

19

26

35

6

Chant

2^{ds} Violons

Misere - bi - tur

47

54

Adagio

N^o 9. QUINTETTE ET CHŒUR

Al^{to} 3 Orgue 2^{ds} Violons

8

12 *cresc.*

16 *f* *dim.*

20 *p*

23

26

29 *f* *mf* 1

34

38 *p*

41

Saint-Saëns — Christmas Oratorio

2^{es} VIOLONS

7

45 *mf* *p*

50

55 pizz. arco *pp*

63 pizz. 1 arco

71 *crese.* *f* *dim.*

79 1 pizz. 4

N° 10. CHŒUR

Maestoso

f

8

15 1^a 2^a 18

22

29 8