

Viola

Suite g-moll für Orchester

nach der Englischen Suite Nr. 6 für Cembalo, BWV 808

Johann Sebastian Bach

Bearbeitung: Thomas A. Schneider

Prélude ♩ = 60

2

11

21

29

46

76

86

97

114

158

tr

9

8

13

2

5

11

7

9

V.S.

161



174



189



197



205



Allemande ♩ = 60

6



9



12



22



Courante ♩ = 72 (tutti)



4

8

15

22

26

30

Sarabande ♩ = 40 (solo)
con sordino

9

17

25

33

Gavotte I $\text{♩} = 70$ (tutti)

5

10

15

25

30

9

Gavotte II $\text{♩} = 60$ (solo)

3

12

Gigue $\text{♩} = 100$ (tutti)

4

7

10



13



17



20



23



26



29



33



37



42

