



Gunter Scholler

Germany, Gardanne

the wedding

About the artist

chorus master and singing teacher, and self made composer , i just love music.

TAKE ADVANTAGE OF MY MUSIC AND UPLOAD ALL YOU WANT! I M WORKING NOW FOR A MUSIC EDITION AND IN THE NEXT MONTHS A LOT OF MUSIC WILL BE REMOVED FROM THIS SITE.

Most of my music is for choirs. SATB, SAB, children choirs. But you may even find other stuff:"Piano music", "String quintet & choir & soloist"; or just rock-, pop- or jazz songs.

Associate: SACEM - IPI code of the artist : 00226862164

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-gunnisch.htm>

About the piece



Title:	the wedding
Composer:	Scholler, Gunter
Arranger:	Scholler, Gunter
Copyright:	depot sacem Gunter Scholler © All rights reserved
Publisher:	Scholler, Gunter
Instrumentation:	Choral SAT, Piano
Style:	Song
Comment:	a marriage gone bad ... Take a look at youtube, space gunnisch

Gunter Scholler on [free-scores.com](#)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Danae Leca

Le mariage

Gunter Scholler

Sopranos

Altos

Ténors

Contrebasse

Tout le mond's'est pré-pa-

Tout le mond's'est pré-pa-

Tout le mond's'est pré-pa-

ré,
ré,
ré,

Pour un mari - age de toute beau - té mal

Pour un mari - age de toute beau - té mal

Pour un mari - age de toute beau - té mal

heur il manque le marié qui a dis-pa-ru dans la soi-rée

heur il manque le marié qui a dis-pa-ru dans la soi-rée

8
heur il manque le marié qui a dis-pa-ru dans la soi-rée

2

11

rée De-hors la pluie tombe forte et drue,
rée De-hors la pluie tombe forte et drue,
rée De-hors la pluie tombe forte et drue,

15

la jour-née est' vrai-ment per due, ma-ri - ageplu- vieux, ma-ri -
la jour-née est' vrai-ment per due, ma-ri - ageplu- vieux, ma-ri -
la jour-née est' vrai-ment per due, ma-ri - ageplu- vieux, ma-ri -

18

age heu-reux mais ce-lui ci est mon-stru-eux
age heu-reux mais ce-lui ci est mon-stru-eux
age heu-reux mais ce-lui ci est mon-stru-eux

21

ça y'est ils l'ont en - fin re-trou-vé, ét-en-du sur le sol
 ça y'est ils l'ont en - fin re-trou-vé, ét-en-du sur le sol
 ça y'est ils l'ont en - fin re-trou-vé, ét-en-du sur le sol

24

froid et trem pé dé-jà ses mem-bres sont
 froid et trem pé dé-jà ses mem-bres sont
 froid et trem pé dé-jà ses mem-bres sont

27

durs et blancs com-me la ro-be de la ma-ri-é quel'on at -
 durs et blancs com-me la ro-be de la ma-ri-é quel'on at -
 durs et blancs com-me la ro-be de la ma-ri-é quel'on at -

4

30

tend tend mais là bas u-ne
tend tend mais là bas u-ne
tend tend mais là bas u-ne

33

fem-me pleu-re sous la pluie son cou-teau à la main
fem-me pleu-re sous la pluie son cou-teau à la main
fem-me pleu-re sous la pluie son cou-teau à la main

36

ses lar-mes é-tran - ges, et du sang sur sa ro-be blan-che
ses lar-mes é-tran - ges, et du sang sur sa ro-be blan-che
ses lar-mes é-tran - ges, et du sang sur sa ro-be blan-che

40

loin du mari - a - ge lui mort

loin du mari - a - ge lui mort

loin du mari - a - ge lui mort

Bassoon line:

43

elle en vie elle en vie
elle en vie elle en vie
elle en vie elle en vie