

Descendid al valle la niña

Juan Vasquez

ed. Paco Marmol & Manolo Casaus

$\text{♩} = 80$

Sopranos

Musical score for four voices: Sopranos, Contraltos, Tenores, and Bajos. The music is in common time, key signature of two sharps. The vocal parts are as follows:

- Sopranos:** No vocal part in this section.
- Contraltos:** Starts with a rest, then sings "Des- cen- did al va - lle, la ni - ña queya esve - nido el".
- Tenores:** Starts with a rest, then sings "Des- cen - did al va - le la ni - ña, Que ya es ve - ni - do el".
- Bajos:** Starts with a rest, then sings "Que".

5

Continuation of the musical score. The vocal parts are as follows:

- Contraltos:** "Que ya es ve - ni - do el - - a des-cen - did al va -".
- Tenores:** "dí - a que ya es ve - ni - do el dí - a des-cen-did al va - lle, la ni - ña la".
- Bajos:** "dí - a Que ya es ve ni - do el dí - a des - cen-did al va -".
- Bassoon:** "yas es ve ni-do el dí - a des-cen-did al va - lle la ni - ña, des - cen-did al".

11

Final section of the musical score. The vocal parts are as follows:

- Contraltos:** "lle la ni - ña. Que ya es ve ni - do el dí - a. Que".
- Tenores:** " - ni - ña. Que ya es ve ni - do el dí - a. Que ya es ve ni -".
- Bajos:** "lle, la ni - ña. Que ya es ve ni - do el dí - a. Que ya es ve ni -".
- Bassoon:** "va - lle, la ni - ña. Que ya es ve ni - do el dí - a. Que ya es ve ni - do".

17 To Coda

yá es ve - ni - do el dí - a. Des - cen -
do el dí - a. Des - cen - did ni - ña de a -
do el dí - a. Des - cen - did ni - ña de a -
el dí - a. Des - cen - did, ni - ña de a -

22

did ni - ña de a - mor, Que yá es ve - ni - do el al - vor.
mor des - cen - dió ni - ña de a - mor que yá es ve - ni - do el al - vor que
mor, Que yá es ve - ni - do el al - vor.

27

do el al - vor. Ve - reis a vues - tro a -
que yá es ve - ni - do el al - vor. Ve - reis a vues - tro a - ma
ya es ve - ni - do el al - vor. Ve - reis a vues - tro a - ma
ve - reis a vues - tro a -

32

ma - dor qu'en ve - ros se a - le - gra - rí - a,
que ya es ve -
- dor qu'en ve - ros se a - le - gra - rí - a,
que ya es ve -
ma - dor quien ve - ros se a - le - gra - rí - a
que ya es que
- dor que ya es ve - ni - do el

37

ni - do el dí - a. des - cen - did al valle, la
ni - do el dí - a. des - cen - did al valle la
ya es ve - ni - do el dí - a des - cen - did al valle ni - ña
dí - a des - cen - did al valle la ni - ña,

42

D.S. Coda

va - lle, la ni - ña. al dí - a.
ni - ña. al dí - a.
des - cen - dió al valle la ni - ña Que - a.
ni - ña. Que - a.